



CENTRE DE LECTURA  
REUS 1859

Portada: segell de 25 PTA dedicat  
a Marià Fortuny (1956)  
(gentilesa de Filatèlia Figuerola)

# La recepció d'entitats

## crèdits

Editor: J. M. Balañà  
Director: Francesc Artero  
Consell de redacció:  
Elisabet Velázquez,  
Raül-David Martínez, Ester  
Ferrando i Antoni Mateu.

Edita:  
Centre de Lectura de Reus  
Major 15 • 43201 REUS  
Tel: (977) 34 07 80  
Fax: (977) 34 51 52  
e-mail:  
centrelectura@readyssoft.es

Dipòsit legal T-1522-93  
ISSN 1132-919X  
Tirada: 4.000 exemplars

En conveni amb  
l'Institut Municipal  
d'Acció Cultural de Reus  
Acol·lida als ajuts a la premsa  
de la Diputació  
de Tarragona i de la  
Generalitat de Catalunya

Disseny, compaginació,  
composició i edició  
de textos i producció:  
TPG ENCAIX SL. REUS  
Fotolits:  
PERE preimpressió  
Impressió:  
A. G. Rabassa SA. REUS  
Distribució:  
SEGIMEIL

El Centre de Lectura  
de Reus no comparteix  
necessàriament les opinions  
dels col·laboradors  
de la Revista

En conveni amb:  
Caixa Tarragona

**E**l Centre de Lectura va convocar, el 14 de gener passat, les entitats de Reus a la tradicional recepció. Va ser un acte que, un any més, va aplegar molta gent, fet que complau la nostra entitat perquè demostra que la tan anomenada societat civil de Reus és una realitat, tot i les dificultats i els problemes. També és de destacar l'àmplia representació política local que va assistir a l'acte i, fins i tot, la del mateix president de la Diputació. Precisament el diàleg entre entitats i classe política es presenta cada cop més necessari per aconseguir el que les dues parts volem: una ciutat millor.

La recepció va comptar enguany amb l'actuació de l'Orfeó Reu-

senc, una altra d'aquestes entitats de tota la vida de Reus i que continua amb la mateixa vitalitat. Era el primer cop que el Centre de Lectura convidava una entitat de fora les nostres parets perquè actués en la recepció. Una política que penssem repetir en el futur vist l'èxit que va obtenir. Agraïm a l'Orfeó, de veritat, la seva col·laboració en la recepció d'entitats, un acte que s'està convertint en una convocatòria de tots i per a tots.

## editorial

La recepció d'entitats

3

## cinema

El cinema com a alguna cosa més que un diumenge divertit. Els treballs de la Unitat d'Investigació del Cinema de la URV  
JOSÉ CARLOS SUAREZ, PEDRO NOGALES I M. DEL PILAR MENDOZA

4

Tres dècades de Cineclub  
VENANCI BONET

7

Cinema independent:  
el risc d'imaginar  
CRISTINA RIERA

9

## calendari

10

## propostes

Quan l'anècdota pertorba  
el ritme atzarós de  
l'existència  
CORI LOBO

12

## agenda

14

## del centre

15